

**Dr Dionysios Alevizos, ricercatore post dottorato - Dipartimento di Lingua e Letteratura Italiana,
Università Nazionale Kapodistriaca di Atene**

Contatti

Edificio di Filosofikì, piano 8°, ufficio 808

n° di telefono: (0030) 210 7277825 - [email: dialeviz@ill.uoa.gr](mailto:dialeviz@ill.uoa.gr)

<https://www.researchgate.net/profile/Dionysios-Alevizos>

Corso:

Interazioni greco-italiane nel campo della drammaturgia



Curriculum vitae

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **2021:** Phd, Dipartimento di Lingua e Letteratura Italiana, Università Nazionale Kapodistriaca di Atene
- **2015:** M.A. / Laurea Magistrale, Dipartimento di Lingua e Letteratura Italiana, Università Nazionale Kapodistriaca di Atene (finanziato con Borsa di Studio - IKY)
- **2011:** Laurea, Dipartimento di Lingua e Letteratura Italiana, Università Nazionale Kapodistriaca di Atene
- **1990:** Laurea, Dipartimento di Storia e Archeologia, Università Nazionale Kapodistriaca di Atene

BORSE DI STUDIO – PREMI

- **2017:** Istituto Italiano di Cultura di Atene, Menzione Speciale nella categoria “Luigi Pirandello” - per la traduzione in greco dell’opera *Ladro di razza* di Gianni Clementi.
- **Anni accademici 2013-2015:** Borsa di studio IKY per studi M.A.
- **Anno accademico 2010-2011:** Borsa di studio onoraria e Premio IKY
- **Anni accademici 2009-2010 & 2010-2011:** Borsa di studio Fondo "Pandias Ralli"
- **Anno accademico 2007-2008:** Borsa di studio onoraria e Premio IKY

CAMPI DI RICERCA

- Letteratura comparativa
- Drammaturgia italiana e greca
- Letteratura concentrazionaria

PARTECIPAZIONE A SOCIETÀ SCIENTIFICHE

- Società Ellenica di Neuroscienze (membro associato)

ATTIVITÀ ACCADEMICA PRSENTE

- **2022- oggi:** Ricercatore post dottorato - Dipartimento di Lingua e Letteratura Italiana, Università Nazionale Kapodistriaca di Atene
- **Anno accademico 2023-24:** insegnamento nel 3° Semestre del Corso Post Lauream «Studi greco-italiani: storia, letteratura, tradizione classica», Dipartimento di Lingua e Letteratura Italiana, Università Nazionale Kapodistriaca di Atene

CORSI

Post Lauream

- Interazioni greco-italiane nel campo della drammaturgia

PUBBLICAZIONI

- "Γρηγόριος Ξενόπουλος: Από τη Ραχήλ στη Μεγάλη Περιπέτεια. Η μορφή της νεαρής εβραίας στα δύο έργα" *Οδός Πανός*. 178 (2018): 136-41
- "Ο Gianni Clementi και η εβραϊκή κοινότητα της Ρώμης την περίοδο του Β' Παγκοσμίου Πολέμου σε έργα του Ιταλού δραματουργού. Ο απατεώνας, η πλούσια εβραία, η εισβολή των ναζί στο Γκέτο στο έργο *Ladro di razza*". Το άρθρο συμπεριλαμβάνεται στην έκδοση της μετάφρασης του έργου.
- "Οι βιβλικές μορφές - σύμβολα της Ραχήλ και της Λείας στη Θεία Κωμωδία" *Οδός Πανός*. 190 (2021): 76-81
- Διονύσης Αλεβίζος - Μαρία Σγουρίδου. "Στρατόπεδο εκ των έσω: Καμπανέλλης-Λέβι-Βιζέλ-Μασσίνι" στο Πρακτικά του ΣΤ' Ευρωπαϊκού Συνεδρίου Νεοελληνικών Σπουδών της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Νεοελληνικών Σπουδών: Ο ελληνικός κόσμος σε περιόδους κρίσης και ανάκαμψης, 1204-2018, Λουντ 2018. Επιμ. Σαμπατακάκης, Βασίλειος. Αθήνα: Ευρωπαϊκή Εταιρεία Νεοελληνικών Σπουδών (ΕΕΝΣ), 2020, Τόμ. Ε', σσ. 287-304
- Η μορφή του Εβραίου σε έργα της ιταλικής δραματουργίας, σε σύγκριση με τις αποτυπώσεις της σε νεοελληνικά θεατρικά έργα, από τον 16ο αιώνα ως και τη σύγχρονη εποχή. (Διδακτορική Διατριβή, 2021) <http://hdl.handle.net/10442/hedi/49885>
- Διονύσης Αλεβίζος - Μαρία Σγουρίδου: "Συνθέτοντας παζολινικά στιγμιότυπα. Ο ελληνικός ημερήσιος και περιοδικός Τύπος για τον Πιερ Πάολο Παζολίνι" *Οδός Πανός*. 198 (2023): 29-40
- "Εκδηλώσεις ανά τον κόσμο για τα 100 χρόνια από την γέννηση του Πιερ Πάολο Παζολίνι" *Οδός Πανός*. 198 (2023): 57-62

TRADUZIONI

- Clementi, Gianni. *Κλέφτης ράτσας (Ladro di razza)*. Μτφρ. Διονύσης Αλεβίζος. Αθήνα: Εκδόσεις Κάκτος, 2018

- Carra, Stefano. "Σχετικά με το ζήτημα της κρίσης στην αφασία: Η σκέψη χωρίς λόγια." Μτφρ. Κώστας Πόταγας & Διονύσης Αλεβίζος. *Σύναψις* 18.22 (Οκτώβριος-Δεκέμβριος 2022): 40-42.